



**COLEGIO**

**NTRA. SRA. DE LA VEGA**



### **3º de ED. PRIMARIA**

#### **INTRODUCCIÓN**

La finalidad de la Educación Primaria es facilitar a los alumnos los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la resolución de problemas y la geometría, la adquisición de nociones básicas de la cultura, y el hábito de convivencia así como los de estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad, con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad y de prepararlos para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria.

La acción educativa en esta etapa procurará la integración de las distintas experiencias y aprendizajes de los alumnos y se adaptará a sus ritmos de trabajo.

#### **CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS DE OCHO A DIEZ AÑOS**

Entre los ocho y los diez años, a los niños se les abre un nuevo horizonte: la necesidad y el deseo de independencia que conlleva la reafirmación de su propia individualidad. Es la edad en que:

##### **En su desarrollo psicomotriz**

1. Desarrolla nuevas habilidades tales como: balancearse sobre un solo pie, o caminar sobre barras de equilibrio.
2. Realiza con precisión diferentes juegos.
3. Puede analizar e interceptar pequeñas bolas lanzadas desde una distancia determinada.
4. Tiene una gran cantidad de energía física, lo cual hace aconsejable la práctica de algún deporte.
5. En el último año de este período, es capaz de realizar saltos de hasta noventa centímetros de altura.

##### **En su desarrollo afectivo y social**

1. Pone de manifiesto la necesidad de sentirse querido.
2. Siente una gran satisfacción cuando percibe la confianza, el reconocimiento y los elogios de los adultos.
3. Disfruta con las actividades y los juegos en grupo.
4. Empieza a descubrir y aceptar la necesidad de subordinar sus propios intereses a las exigencias comunitarias.
5. Comienza a sentar los cimientos de la experiencia de la amistad con mayor profundidad y duración.
6. Necesita ser aceptado por sus compañeros.
7. Debe realizar tareas encaminadas a desarrollar su autoconcepto.

## En su desarrollo cognitivo

1. Extiende su pensamiento desde lo real hacia lo potencial, pero el punto de partida es lo real.
2. Solo puede razonar acerca de las cosas con las cuales han tenido una experiencia directa.
3. Puede realizar operaciones mentales de seriación, conservación, combinatoria de clases, asociatividad.
4. Su memoria visual está más desarrollada que la auditiva; retener información oral le costará más que la información que ve escrita.
5. Puede contar sin utilizar los dedos.
6. Resuelve problemas matemáticos, en los que se combinan diferentes operaciones.
7. Comprende la relación causa-efecto.
8. Es capaz de razonar, analizar y extraer conclusiones, pero sobre hechos o cosas concretas; aún no puede hacerlo en abstracto.

## En su desarrollo moral

1. Desarrolla una mayor capacidad para interiorizar los valores y las normas que le permitirá aplicarlas a situaciones de su vida cotidiana.
2. Cobra mayor protagonismo la propia autoridad interna del niño que cada vez le irá guiando más en sus acciones.
3. Necesita decidir por sí mismo cómo actuar. No le gusta que el adulto reaccione con autoridad excesiva, aplicando la ley del más fuerte.

## En su desarrollo del lenguaje

1. Es capaz de usar, de forma coherente, oraciones simples y estructuralmente correctas.
2. A medida que el niño progresa y asciende de curso, la sintaxis y la pronunciación llegan a ser normales y se incrementa el uso de oraciones más complejas.
3. El desarrollo del lenguaje le permite hacer preguntas directas en relación con lo que le está pasando. También puede expresar sus miedos y fantasías, así como sus sentimientos.

## OBJETIVOS DE LA ETAPA:

Según el **Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero**, la Educación Primaria contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan alcanzar los siguientes objetivos:

- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.

- Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

Para conseguir un pleno desarrollo de dichos objetivos, por parte de nuestros alumnos, hemos desarrollado los siguientes:

### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 3º DE ED. PRIMARIA PARA EL CURSO 2017/2018**

#### **Área de Ciencias Naturales.**

##### **The human being and health (El ser humano y la salud)**

The vital functions of man. (Las funciones vitales del ser humano).

1. Knows the organs involved in functions of relation (sensory organs, locomotor apparatus and nervous system), nutrition (respiratory, digestive, circulatory and excretory systems) and reproduction (reproductive apparatus). (Conoce los aparatos implicados en las funciones de relación, nutrición y reproducción).

The senses. (Los sentidos).

2. Knows the operation of the sense organs, their possible alterations and their necessary care. (Conoce el funcionamiento de los órganos de los sentidos, sus posibles alteraciones y los cuidados que precisan).

The digestive apparatus. (El aparato digestivo)

3. Describes the principal characteristics of the digestive apparatus . (Describe las principales características del aparato digestivo).

4. Identifies and locates the organs which make it up (mouth, oesophagus, stomach, small intestine and large intestine). (Identifica y localiza los órganos que lo constituyen).

Health and sickness. (Salud y enfermedad).

5. Knows the importance of a healthy diet. (Reconoce la importancia de una alimentación sana).

6. Knows the principles of a balanced diet. (Conoce los principios de una dieta equilibrada).

### **The living beings (Los seres vivos)**

Vertebrate and invertebrate animals. Classification and characteristics. Plants. Structure and Physiology. (Los animales vertebrados e invertebrados. Clasificación y características. Las plantas. Estructura y fisiología).

7. Observes and identifies the characteristics of the different groups of plants. (Observa e identifica las características de los distintos grupos de plantas).

Observation and study of animals and plants. (Observación y estudio de los animales y plantas).

8. Makes use of a magnifying glass in the different work that he/she carries out. (Hace uso de la lupa en los diferentes trabajos que realiza).

9. Uses guides in order to observe the characteristics and ways of life of different types of animals and plants. (Utiliza guías para observar las características y formas de vida de diferentes tipos de animales y plantas).

10. Uses the appropriate instruments and audiovisual and technological aids for the study of animals and plants. (Utiliza los instrumentos y los medios audiovisuales y tecnológicos apropiados para el estudio de animales y plantas).

11. Communicates the results of work which has been performed both orally and in written form. (Comunica de manera oral y escrita los resultados de los trabajos realizados).

12. Prepares data sheets and field notebooks. (Elabora fichas y cuadernos de campo).

Personal security and risk control. (Seguridad personal y prevención de riesgos).

13. Knows and respects the norms of use, of safety and of maintenance of the instruments of observation and the work materials. (Conoce y respeta las normas de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo).

### **Matter and energy. Technology, objects and machines (Materia y energía. Tecnología, objetos y máquinas).**

States of matter. (Estados de la materia).

14. Observes the properties of solids, liquids and gases. (Observa las propiedades de los sólidos, líquidos y gases).

15. Identifies water in its three states. (Identifica el agua en los tres estados)

Energy. Electricity. (La energía. La electricidad).

16. Explains the effect of heat on different materials. (Explica el efecto del calor sobre diferentes materiales).

17. Differentiates between conductors and insulators. (Distingue conductores y aislantes).

Pure substances and mixtures. (Sustancias puras y mezclas).

18. Performs some mixtures and explains their characteristics. (Realiza algunas mezclas y explica sus características).

Machines and devices in daily life. Important inventions and discoveries. (Máquinas y aparatos en la vida cotidiana. Importantes inventos y descubrimientos).

19. Describes some machine and device from daily life explaining its components, operation and utility. (Describe alguna máquina y aparato de la vida cotidiana explicando sus componentes, funcionamiento y utilidad).

20. Identifies the importance of the invention of the steam engine and the telegraph. (Identifica la importancia de la invención de la máquina de vapor y del telégrafo).

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

60% Controles y ejercicios evaluables.

40% Trabajos realizados en clase.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

Según los aspectos de evaluación, se fijarán unas pautas de corrección concretas que se presentarán por escrito en el examen que se entrega a cada alumno.

Se valorará positivamente la presentación, orden, caligrafía, limpieza y negativamente el desorden (tachones o caligrafía ilegible).

En los exámenes de recuperación la nota máxima será de cinco puntos independientemente de que la nota obtenida sea superior.

### **Área de Ciencias Sociales**

#### **Geography. The world in which we live (Geografía. El mundo en que vivimos).**

Maps and charts. (Planos y mapas).

1. Interprets the conventional symbols which appear on a map. (Interpreta los signos convencionales que aparecen en un mapa).
2. Identifies and uses maps with different scales. (Identifica y utiliza mapas de distintas escalas).
3. Draws simple maps with different scales. (Dibuja planos sencillos con distintas escalas).

Map of Europe. Other continents. (Mapa de Europa. Otros continentes).

4. Locates different countries on the political map of Europe and knows their capitals. (Localiza en el mapa político de Europa los distintos países y conoce sus capitales).
5. Locates on the physical map of Europe the most important seas, rivers and mountain ranges. (Localiza en el mapa físico de Europa los mares, ríos y cordilleras más importantes).
6. Identifies some countries, cities, rivers and mountain ranges in non-European countries. (Identifica algunos países, ciudades, ríos y cordilleras de países no europeos).

Physical map of Spain. Relief and principal rivers. (Mapa físico de España. Relieve y principales ríos).

7. Locates on a map of Spain the principal mountain ranges and mountains. (Localiza en un mapa de España las principales cordilleras y montañas).
8. Locates on a map of Spain the most important rivers. Identifies their source and mouth, as well as their principal tributaries. (Localiza en el mapa de España los ríos más importantes. Identifica su lugar de nacimiento y desembocadura, así como sus afluentes principales).

#### **History. The tracks of time (Historia. La huella del tiempo).**

Historic time and its measurement. (El tiempo histórico y su medida).

9. Is familiar with the century as a unit of measurement of historic time. (Conoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico).
10. Establishes the relation between years and centuries. (Establece la relación entre años y siglos).
11. Uses Roman numerals in order to indicate centuries. (Utiliza los números romanos para indicar los siglos).
12. Knows the dating conventions for historic time (B.C., A.D., age and period). (Conoce las convenciones de datación del tiempo histórico).

Historic sources and their classification. Archaeology. Historic, cultural and artistic heritage. (Las fuentes históricas y su clasificación. La Arqueología. EL Patrimonio cultural y artístico).

13. Knows different techniques for locating, in time and in space, events from the past. Is familiar with the work techniques used by the archaeologist. (Conoce diferentes técnicas para localizar, en el tiempo y en el espacio, hechos del pasado. Reconoce las técnicas de trabajo del arqueólogo).
14. Is familiar with cultural heritage as a treasure which must be known, preserved and cared for. (Reconoce la herencia cultural como riqueza que hay que conocer, preservar y cuidar).
15. Identifies the historic periods: Prehistory, Classical Antiquity, Middle Ages, Modern Age and Contemporary Age. (Identifica los períodos históricos: Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea).

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

60% Controles y ejercicios evaluables.

40% Trabajos realizados en clase.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

Según los aspectos de evaluación, se fijarán unas pautas de corrección concretas que se presentarán por escrito en el examen que se entrega a cada alumno.

Se valorará positivamente la presentación, orden, caligrafía, limpieza y negativamente el desorden (tachones o caligrafía ilegible).

En los exámenes de recuperación la nota máxima será de cinco puntos independientemente de que la nota obtenida sea superior.

### **Área de Lengua Castellana y Literatura**

#### *a) Lectura y expresión oral*

1. Mejora la pronunciación y la entonación a través de la lectura de diferentes tipos de texto.
2. Maneja el texto dado para responder a cuestiones acerca de él.
3. Expresar de forma oral textos narrativos sencillos.
4. Elabora textos orales estructurados y adecuados a situaciones comunicativas propias del ámbito personal.

#### *c) Expresión escrita y ortografía*

1. Muestra claridad y limpieza en los escritos, cuidando la presentación, la caligrafía y la ortografía.
2. Memoriza las reglas ortográficas básicas de cada tema y aplicarlas a los escritos.
3. Elabora cuentos sencillos, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.
4. Aprende técnicas básicas de redacción y descripción que pueden ser utilizadas en la creación de cualquier escrito.
5. Utiliza el diccionario para aprender los distintos significados de las palabras desconocidas de un texto.
6. Lleva a cabo un plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.
7. Realiza esquemas y resúmenes de un texto dado.

#### *d) Gramática*

1. Conoce las principales clases de palabras (nombres, determinantes, adjetivos, verbos, pronombres personales, conjunciones y preposiciones) y otros conceptos lingüísticos básicos (frase, oración, sujeto y predicado).
2. Conoce y aplica los conceptos de sinónimos y antónimos.
3. Aplica correctamente la concordancia de género y número de diferentes palabras.
4. Reconoce y forma palabras derivadas y compuestas.
5. Identifica el presente, pasado y futuro de los verbos.
6. Reconoce el verbo en la oración e identifica el sujeto y el predicado.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 70 % Controles y ejercicios evaluables.
- 30 % Trabajos realizados .
- Se valorará de forma positiva la ejecución de los deberes y de forma negativa la no realización de los mismos.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

- Según los aspectos de evaluación, se fijarán unas pautas de corrección concretas que se presentarán por escrito en el examen que se entrega a cada alumno.

- En el aspecto de Ortografía los dictados tendrán el valor de 10 puntos y se restarán 0,5 puntos por tildes omitidas o mal colocadas; así como las omisiones y repetición de sílabas o palabras. Se restará un punto por cada falta ortográfica.
- Se valorará positivamente la presentación, orden, caligrafía, limpieza y negativamente el desorden (tachones o caligrafía ilegible).
- En los exámenes de recuperación la nota máxima será de cinco puntos independientemente de que la nota obtenida sea superior.

## Área de Matemáticas

### *a) Cálculo*

1. Lee y escribe números de hasta seis cifras.
2. Lee y escribe números romanos.
3. Utiliza los números ordinales en contextos reales.
4. Calcula sumas y restas de números de hasta seis cifras y realiza la prueba de la resta.
5. Memoriza las tablas de multiplicar de forma salteada y las utiliza para realizar cálculos.
6. Calcula cuadrados y cubos utilizando potencias.
7. Calcula divisiones utilizando el algoritmo de la división. Realiza la prueba e identifica y usa sus términos
8. Conoce el concepto de fracción y sus términos. Lee, escribe, representa, compara y ordena fracciones con el mismo denominador.
9. Utiliza estrategias de cálculo mental para multiplicar y dividir por 10, 100, ó 1.000.
10. Conoce la décima, la centésima y sus equivalencias. Lee y escribe número decimales y los utiliza para interpretar contextos de la vida cotidiana.
11. Suma y resta números decimales utilizando el algoritmo correspondiente.

### *b) Problemas*

1. Resuelve problemas utilizando los pasos marcados.
2. Plantea y resuelve problemas con sumas, restas y multiplicaciones.
3. Resuelve problemas con medidas lineales
4. Resuelve problemas de tiempo y dinero.
5. Inventa y resuelve problemas a partir de unos datos.

### *c) Unidades de medida*

1. Identifica las unidades de medida, de longitud, capacidad y masa del sistema métrico decimal y conoce y utiliza las equivalencias.
2. Selecciona instrumentos de medida usuales y realiza mediciones.
3. Conoce y utiliza el calendario y el reloj, así como las equivalencias entre años, meses, semanas, días, horas, minutos y segundos.
4. Conoce y utiliza las equivalencias entre monedas y billetes de Euro.

### *d) Geometría, Probabilidades y Estadística*

1. Diferencia, traza y mide distintos tipos de segmentos.
2. Identifica, clasifica y traza distintos tipos de ángulos.
3. Identifica y reconoce polígonos y sus elementos. Calcula su perímetro.
4. Reconoce experiencias de azar y clasifica datos en una tabla. Elabora gráficos de barras y líneas.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 70 % Controles y ejercicios evaluables.

- 30 % Trabajos realizados .
- Se valorará de forma positiva la ejecución de los deberes y de forma negativa la no realización de los mismos.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

- Según los aspectos de evaluación, se fijarán unas pautas de corrección concretas que se presentarán por escrito en el examen que se entrega a cada alumno.
- En los exámenes de recuperación la nota máxima será de cinco puntos independientemente de que la nota obtenida sea superior.
- Se valorará positivamente la presentación, orden, limpieza y negativamente el desorden (tachones o caligrafía ilegible).

### **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Aquellos alumnos que encontrasen dificultades para alcanzar con éxito los estándares de aprendizaje de las asignaturas de Lengua y Matemáticas acudirán a sus respectivos Refuerzos con el fin de alcanzarlos con éxito.

### **Área de Educación Artística**

#### *a) Arts & Crafts (Expresión Plástica)*

1. Expresses ideas, feelings and experiences graphically in a personal and intuitive way. (Expresa gráficamente ideas, sentimientos y vivencias de manera personal e intuitiva).
2. Combines primary colours correctly to obtain other colours. (Combina correctamente los colores primarios para obtener otros colores).
3. Represents real elements through drawing and painting. (Representa los elementos de la realidad a través del dibujo y la pintura).
4. Identifies patterns :lines, shapes, colours. (Identifica patrones :líneas, formas y colores).
5. Identifies the background, middle ground and foreground in a draw. (Identifica el fondo, plano medio y primer plano en un dibujo).
6. Uses a variety of materials, lines, shapes and colours to create textures. (Utiliza varios materiales, líneas, formas y colores para crear texturas).

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

80% Trabajo realizado en el cuaderno de clase.

20% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

Se valorará la presentación orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno del alumno.

Se tendrá en cuenta la creatividad en los trabajos de libre iniciativa.

#### *b) Percepción y Expresión musical*

1. Conoce las formas, los medios y las técnicas para expresar e interpretar obras musicales, canciones, danzas...
2. Utiliza la voz y el propio cuerpo como instrumentos de representación y comunicación musical.
3. Interpreta melodías sencillas con instrumentos de placas como acompañamiento de una canción.
4. Identifica el esquema de digitación de la flauta correspondiente a cada nota y su ubicación en el pentagrama.
5. Cuida con esmero la postura de cuerpo, brazos, manos, dedos e instrumento en la interpretación con la flauta.
6. Emite correctamente el sonido de la escala en la flauta.
7. Reconoce los instrumentos de percusión determinada e indeterminada del aula.



8. Conoce y respeta las principales manifestaciones artísticas presentes en el entorno, así como los elementos más destacados del patrimonio cultural, y desarrolla criterios propios de valoración.
9. Reconoce, interpreta y escribe las figuras y silencios.
10. Discrimina visual y auditivamente el timbre y semejanzas de las distintas familias instrumentales de la orquesta: cuerda, viento y percusión.
11. Distingue pulso, acento y compás.
12. Discrimina sonidos y su representación según su timbre, altura intensidad y duración.
13. Identifica los principales tipos de voces masculinas y femeninas.
14. Descubre y aprecia los instrumentos y la música de diferentes partes del mundo.
15. Entona intervalos de 2ª M y m, 3ª M y m, 4ª J y 5ª J por imitación.
16. Utiliza distintos medios tecnológicos para la búsqueda y selección de información relacionada con distintas épocas, intérpretes y compositores con un uso responsable.
17. Aprende a cantar al unísono de forma expresiva las canciones propuestas con una respiración y articulación adecuadas.
18. Escucha, reproduce y escribe patrones rítmicos dos, tres y cuatro pulsos.
19. Reconoce la forma lied.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 80% Trabajo realizado en el cuaderno de clase.
- 10% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.
- 10% Traer el material necesario para la clase.

### CRITERIOS DE CORRECCIÓN:

Se valorará la presentación, orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno de clase durante el curso.

Se evaluará la destreza a la hora de tocar instrumentos de pequeña percusión y flauta.

### Área de Educación Física

***Development of motor skills (displacements, jump, objects manipulation, etc.) successful realization of gestures and maintaining the balance. Adaptation of the movement to different environments. (Desarrollo de habilidades motrices (desplazamiento, salto, manipulación de objetos, giro...). Realización correcta de los gestos y mantenimiento del equilibrio. Adaptación del movimiento a distintos entornos).***

1. Adapts displacements to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activities, adjustin their realization to the spatio-temporalparameters and maintaining the postural balance. (Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural).
2. Adapts the basic motor skill of jump to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activites, adjusting their realization to the spatio-temporal parameters and maintaining the postural balance. (adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteninando el equilibrio postural).
3. Adapts the basic motor skills of handling objects (shooting, reception, etc) to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activities applying correctly the gestures and using the dominant and no dominant segments. (Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico expresivas aplicando correctamentelos gestos utilizando los segmentos dominantes y no dominantes).
4. Applies the motor skills of turning to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activities, taking into account the three body axis and both sense and adjusting their realization to the spatio-temporal parameters and maintaining the postural balance. (Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y

artístico-expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos y ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural).

5. Maintains the balance in different positions and surfaces. (Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies).

***Development of the artistic-expressive body skills individually or in groups. The dance. (Desarrollo de las habilidades corporales artístico-expresivas en forma individual o en grupo. La danza.***

6. Builds group compositions in interaction with the classmates, using the body expressive resources from musical, plastic or verbal stimuli. (Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales).

***Initiation to the defense and attack tactics in games. Iniciación a las tácticas de defensa y ataque en los juegos.***

7. Performs basic motor skills combinations adjusting to an objective and to some spatio-temporal parameters. (Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales).

***Sport values. Fair play. Care of natural environment. Valorization of the sport as a tool to the resolution of conflictive situations. (Valores del deporte. Juego limpio. Cuidado del entorno natural. Valoración del deporte como herramienta para la resolución de situaciones conflictivas).***

8. Explains to his classmates the characteristics of a game practiced in class and its development. (Explica a sus compañeros las características de un juego practicado en clase y su desarrollo).
9. Shows a good disposition to solve the conflicts in a reasonable way. (Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable).

***The values of the competition. The fair play. The respect for the rules. Desire for improvement.***

10. Participates in the collection and organization of the material used in the classes. (Participa en la recogida y organización del material utilizado en las clases).
11. Accepts being part of the group that corresponds and the result of the competitions with sportsmanship. (Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad).

**EVALUATION CRITERIA (Criterios de evaluación)**

- 20% language skills (habilidades del idioma)
- 80% class work (trabajo de clase)
  - 40% Attitude (Actitud)
  - 40% Aptitude (Aptitud)

**CORRECTION CRITERIA (Criterios de corrección)**

- a) Active participation in the class (participación activa en la clase).
  - Care of the material (cuidado del material)
  - Respect the partners (respeto a los compañeros)
  - Participation and effort (participación y esfuerzo)
  - Inner conduct rules (normas de conducta internas)
- b) Physical tests based on the work of each evaluation. (Pruebas físicas basadas en el trabajo de cada evaluación).

Achievement of the proposed standards for each evaluation. (Consecución de los estándares propuestos para cada evaluación).

**Área Lengua Extranjera: Inglés**

***Oral expression and comprehension (Expresión y comprensión oral):***

1. Is able to formulate questions correctly about personal details and its appropriate answers. (Sabe formular correctamente preguntas sobre datos personales y proporcionar las respuestas adecuadas).
2. Elaborates simple sentences about likes and preferences (like/don'tlike -ing). (Forma frases sencillas de gustos y preferencias).
3. Elaborates simple sentences using the verb "to be". (Forma frases sencillas con el verbo to be).
4. Elaborates simple sentences using the verb "to have got". (Forma frases sencillas con el verbo "to have got" - "tener").
5. Is able to form the plurals of some nouns. (Sabe construir los plurales de algunos sustantivos).
6. Makes descriptions using the vocabulary of each unit. (Realiza descripciones utilizando el vocabulario de cada unidad).
7. Uses There is/there are correctly (Aplica correctamente There is/there are).
8. Uses the correct tenses of the verbs orally (present simple, past simple, be going to). (Aplica correctamente de forma oral el tiempo en los verbos).

***Written expression and comprehension. (Expresión y comprensión escrita):***

1. Writes numbers from 1 to 100 correctly. (Escribe correctamente los números del 1 al 100).
2. Writes \_\_\_\_\_ ordinal numbers from 1 to 30. (Escribe los números ordinales del 1 al 30).
3. Recognizes and uses Adverbs of manner (badly, quickly...). (Conoce y utiliza Adverbs of manner).
4. Reads and understands simple messages and texts. (Lee y comprende mensajes y textos sencillos).
5. Expresses time and frequency correctly (quarter, sometimes...). (Expresa de forma correcta el tiempo y la frecuencia).
6. Describes using the -er form of the comparatives (Describe utilizando la forma -er en los comparativos).
7. Recognizes different literary texts in English. (Reconoce diferentes textos literarios en lengua inglesa).
8. Uses the written form of the verb tenses correctly (present simple, past simple and be going to). (Aplica correctamente de forma escrita el tiempo en los verbos).

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 20% Controles Reading de cada unidad
- 30% Controles Grammar and Vocabulary de cada unidad.
- 20% Listening. (valorado en trabajo diario en clase)
- 20% Speaking
- 10% Trabajo de clase (traer material, participar, traer deberes hechos...)

**CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

- La nota del examen se calificará sobre 10 puntos y en cada pregunta se especificará el valor de la misma en la prueba que se presentará por escrito a cada alumno.
- El alumno deberá superar el aspecto gramatical, de vocabulario y comprensión lectora con un mínimo de 5 puntos para poder aprobar la asignatura.
- Para que el alumno consiga la puntuación completa dentro de cada pregunta es necesario que las respuestas sean correctas en términos gramaticales y de corrección ortográfica (Spelling).
- En los exámenes de recuperación la nota máxima será de cinco puntos independientemente de la nota obtenida superior a la misma.
- Se valorará positivamente la presentación y la caligrafía y, negativamente el desorden (tachones o caligrafía ilegible).

### **Área de Educación Religiosa**

1. Recuerda que Dios es creador del mundo y de las personas
2. Trabaja la celebración de la Navidad través de una óptica de solidaridad.
3. Valora la importancia de trabajar juntos para construir un mundo mejor
4. Aprende a resolver conflictos, descubriendo las sensaciones positivas que produce la reconciliación.
5. Conoce la estructura general de la Biblia y empieza a manejarla.
6. Recuerda los hechos celebrados en Semana Santa y su significado.
7. Aprende como y porqué surgió la Iglesia.
8. Conoce que María fue seguidora de Jesús.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

80% Trabajo realizado en el cuaderno de clase.

20% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

Se valorará la presentación orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno del alumno.

### **Área de Valores Cívicos y Sociales**

1. Reconoce el valor del amor, del cariño y de la ternura como unos valores que nos hacen sentirnos felices y que pueden hacer felices a las personas que nos rodean.
2. Relaciona nuestra capacidad de creación con la posibilidad que las personas tenemos de hacer cosas, o de emprender acciones, para que exista una mayor alegría y una mayor felicidad a nuestro alrededor.
3. Descubre y expresa las exigencias, o los requisitos básicos, sobre los que se construye la convivencia con las personas, con los animales y con la naturaleza.
4. Descubre y valorar lo importante que resulta la experiencia del compartir en nuestra vida cotidiana.
5. Toma conciencia de cómo nuestro planeta a veces se siente dañado y pierde su hermosura y su explosión de vida, como consecuencia de ciertas acciones o comportamientos humanos que son irresponsables y destructores.
6. Descubre la construcción de un mundo mejor como una de las responsabilidades fundamentales que compartimos todas las personas.
7. Descubre e interioriza lo que significa, y a lo que nos obliga, vivir cotidianamente el valor de la esperanza.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 80% Trabajo realizado en el cuaderno de clase.

- 20% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.

**CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

Se valorará la presentación orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno del alumno.

**CRITERIOS DE PROMOCIÓN**

El alumno promocionará al siguiente curso si supera todas las áreas, o si suspende un máximo de dos asignaturas, siempre y cuando no coincidan Lengua y Matemáticas.

**Madrid, septiembre de 2017**