



**COLEGIO**

**NTRA. SRA. DE LA VEGA**



## 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

### INTRODUCCIÓN:

La finalidad de la Educación Primaria es facilitar a los alumnos los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la resolución de problemas y la geometría, la adquisición de nociones básicas de la cultura, y el hábito de convivencia así como los de estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad, con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad y de prepararlos para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria.

La acción educativa en esta etapa procurará la integración de las distintas experiencias y aprendizajes de los alumnos y se adaptará a sus ritmos de trabajo.

### CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS DE SEIS A OCHO AÑOS

Entre los seis y los ocho años, el niño y la niña se miran al espejo de su propia imagen y descubren la medida de su cuerpo y el peso liviano de su propio yo. Dentro de él, y a través de la relación con los demás, comprueban los límites que la realidad impone a sus movimientos y a sus propios y casi constantes desafíos.

#### En su desarrollo psicomotriz

1. Se forman la imagen de su propio cuerpo.
2. Comienzan a distinguir las diferentes partes del cuerpo y sus funciones.
3. Adquieren conciencia de su capacidad para controlar los movimientos, las posturas y la respiración.
4. Afianzan la independencia del brazo y la mano, así como la coordinación óculo-manual, lo que facilita un avance más rápido del proceso y aprendizaje de la lectoescritura.
5. Controlan y consolidan la lateralidad.
6. Vertebran su concepción del espacio a través de la relación de su cuerpo con otras personas y con los objetos.
7. Comienzan a interiorizar la noción del tiempo y su importancia.

#### En su desarrollo afectivo y social

1. Abandonan paulatinamente los comportamientos propios de la etapa infantil, como el egocentrismo y la inestabilidad, y pasan a tener un mayor control emocional.
2. Conceden protagonismo a los profesores y a otros niños, incrementando así sus relaciones sociales.
3. Mantienen todavía una estrecha relación con la familia y con el profesorado, lo que permitirá el trabajo sobre contenidos de naturaleza social y cultural que favorezca actitudes de tolerancia, apertura y colaboración con compañeros que provienen de entornos o culturas diferentes.
4. Toman conciencia de que tanto en el ámbito familiar como en el escolar son necesarias ciertas normas comunes de obligado cumplimiento para todos. Es así como llegan a entender las pautas de comportamiento que la sociedad establece y que facilitan la convivencia.

### En su desarrollo cognitivo

1. Se encuentran en una fase de transición. La aproximación a lo concreto es una necesidad a la que darán respuesta mediante la búsqueda y la indagación. Su pensamiento comienza ahora a organizar secuencias y relaciones asociadas a la experiencia.
2. Son capaces formalizar y organizar cierto tipo de operaciones a partir de sus reflexiones sobre los objetos o los hechos, aunque todavía no realicen extrapolaciones.
3. Perciben la realidad de forma global sin tener aún capacidad para analizar las partes y extraer de ellas conclusiones generales.

### En su desarrollo moral

1. Necesitan autonomía y protección. Comienzan a afianzar ciertos patrones de valores y normas y a interiorizarlos como propios.
2. Distinguen aquello que es bueno para ellos mismos y para los otros. De aquí que sea el momento de estimular los juegos, las actividades o los trabajos en equipo que favorezcan las actitudes y los hábitos solidarios y de cooperación y compromiso con los demás.
3. Muestran especial sensibilidad por todo lo que les llega del exterior y en particular por lo que consideran injusto.

### En su desarrollo del lenguaje

1. Necesitan buscar una explicación a las cosas.
2. Se van apropiando y haciendo uso de estructuras lingüísticas cada vez más complejas.
3. Durante el primer ciclo logran pronunciar correctamente todos los sonidos al tiempo que aprenden su representación gráfica. Organizan ya su pensamiento según este desarrollo funcional del lenguaje. Todo ello les lleva a dominar la lectura y la escritura, y la comprensión oral y escrita.
4. Adquieren una confianza hasta el momento inexistente en sus capacidades orales y escritas de expresión y comunicación.
5. Maduran la organización y sistematización de los enunciados: construyen oraciones cada vez más compleja y llegan a usar frecuentemente la coordinación y la yuxtaposición y, en menor medida, la subordinación.
6. Comienzan a distinguir el género y el número, así como los pronombres, y a utilizar correctamente los tiempos y los modos verbales.
7. Incrementan su vocabulario gracias a su interacción social y a su interés por conocer nuevos mundos a través de la lectura.

### OBJETIVOS DE LA ETAPA:

Según el **Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero**, la Educación Primaria contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan alcanzar los siguientes objetivos:

- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.

- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.
- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

Para conseguir un pleno desarrollo de dichos objetivos, por parte de nuestros alumnos, hemos desarrollado los siguientes:

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 2º DE ED. PRIMARIA PARA EL CURSO 2017/2018**

### **Área de Natural Science (Ciencias de la Naturaleza)**

The human being and health (El ser humano y la salud)

The vital functions in the human being. (Funciones vitales del ser humano)

1. Describes in general terms the functions of nutrition, relationships and reproduction in the human being. (Describe de forma general las funciones de nutrición, relación y reproducción en el ser humano).

The locomotor apparatus. (El aparato locomotor)

2. Identifies and locates the principal bones, muscles and joints. (Identifica y localiza los principales huesos, músculos y articulaciones)

Personal security and risk prevention. (Seguridad personal y prevención de riesgos)

3. Acquires habits of risk prevention and looks after his/her personal security. (Adquiere hábitos de prevención de riesgos y cuida de su seguridad personal)

The living beings (Los seres vivos)

The animal kingdom. Characteristics and classification. (El reino animal. Características y clasificación)

4. Explains the general characteristics of the different groups of vertebrate animals: mammals, birds, reptiles, amphibians and fish. (Explica las características generales de los distintos grupos de animales vertebrados: mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces)

5. Explains the characteristics of the groups of invertebrate animals. (Explica las características de los grupos de animales invertebrados)

Nutrition in the animal kingdom. (Nutrición en el reino animal)

6. Classifies animals by their way of feeding: omnivores, carnivores and herbivores. (Clasifica los animales por su forma de alimentación: omnívoros, carnívoros y herbívoros)

7. Identifies some animals from each one of these groups. (Identifica algunos animales de cada uno de estos grupos)

The plant kingdom. Characteristics and classification. (El reino de las plantas. Características y clasificación)

8. Identifies and explains the difference between plants with deciduous and perennial leaves. (Identifica y explica la diferencia entre las plantas de hoja caduca y de hoja perenne)

Reproduction in the plant kingdom. (Reproducción en el reino de las plantas)

9. Knows the method of reproduction in plants (flowers, fruits and seeds). (Conoce la forma de reproducción de las plantas (flores, frutos y semillas)).

10. Identifies and explains the difference between plants with flowers and plants without flowers. (Identifica y explica la diferencia entre las plantas con flor y las plantas sin flor)

Material and Energy, Technology, objects and machines (Materia y energía. Tecnología, objetos y máquinas)

Characteristics of material. (Características de los materiales)

11. Observes some materials and describes their characteristics with respect to colour, shape, plasticity, hardness, etcetera. (Observa algunos materiales y describe sus características según su color, forma, plasticidad, dureza, etc.)

Utility of some advances, products and materials for the progress of society. Machines and apparatus.

Important inventions and discoveries for the life of man. (Utilidad de algunos avances, productos y materiales para el progreso de la sociedad. Máquinas y aparatos. Inventos y descubrimientos importantes para la vida del hombre)

12. Identifies some machines and apparatus of daily life and explains their utility and operation. (Identifica algunas máquinas y aparatos de la vida cotidiana y explica su utilidad y funcionamiento)

13. Constructs some simple machine and explains its utility. (Construye algún aparato sencillo y explica su utilidad)

14. Explains the changes which inventions and discoveries such as fire, the wheel or the plough brought to the lifestyle of man. (Explica los cambios que inventos y descubrimientos como el fuego, la rueda o el arado introdujeron en la forma de vida del hombre)

#### **EVALUATION CRITERIA (CRITERIOS DE EVALUACION)**

\* 40% Contents (Contenidos y exámenes)

\* 60% Classwork (Trabajo de clase)

#### **CORRECTION CRITERIA (CRITERIOS DE CORRECCIÓN)**

The teacher will value:

1. the daily activities and doing the corresponding exercises from the Pupil's, playing games, singing songs, doing role plays, teamworks, projects, experiments...

2. a positive attitude and interest towards the subject

3. active participation in the different lessons

4. Oral Expression and Comprehension are the most important skills for the teacher to take into account in this subject, being necessary the pupil recognizes the contents and phrases in an oral way and produces the vocabulary and expressions of each unit in the correct way.

It will be essential that these points are fulfilled to pass the subject.

El profesor valorará:

1. Las actividades diarias y realizar los ejercicios del Pupil's, hacer juegos, cantar canciones, hacer representaciones de escenas sencillas, trabajos en equipo, proyectos, experimentos...
  2. Una actitud positiva e interés hacia la asignatura.
  3. Una participación activa en las diferentes clases.
  4. La expresión y comprensión oral son las destrezas más importantes que el profesor va a tener en cuenta en este área, siendo necesario que el alumno reconozca los contenidos y frases oralmente y produzca el vocabulario y expresiones de cada unidad correctamente.
- Será imprescindible que estos puntos se cumplan para aprobar la asignatura.

### **Área de Social Science (Ciencias Sociales)**

Geography. The world in which we live (Geografía. El mundo en que vivimos)

The solar system. The Earth. Representation of the Earth. Planisphere, maps and charts. (El Sistema Solar. La Tierra. Representación de la Tierra. Planisferio, mapas y planos)

1. Is familiar with the names of the planets and their situation with respect to the Sun. (Conoce los nombres de los planetas y su situación con respect al Sol).
2. Describes the movements of the planets of the Solar System, especially of the Earth and its satellite, the Moon. (Describe los movimientos de los planetas del Sistema Solar, especialmente de la Tierra y su satélite, la Luna).
3. Identifies the different phases of the Moon. (Identifica las distintas fases de la Luna).
4. Locates different countries, among the most important, on the planisphere. (Localiza varios países, de entre los más importantes, en el planisferio).
5. Identifies maps of different countries in different scales. (Identifica mapas de distintos países a distintas escalas).

The atmosphere. Meteorological weather. (La atmósfera. El tiempo meteorológico).

6. Identifies the causes of some atmospheric phenomena. (Identifica las causas de algunos fenómenos atmosféricos).
7. Is familiar with the use of different measuring instruments which are used to collect atmospheric data. (Conoce el uso de distintos aparatos de medida que se utilizan para la recogida de datos atmosféricos).
8. Interprets simple weather maps distinguishing their principal elements. Interpreta sencillos mapas del tiempo distinguiendo sus elementos principales).

The terrestrial surface. The human intervention in the natural environment. (La superficie terrestre. La intervención humana en el medio natural).

9. Identifies the principal relief units using as an example the Iberian Peninsula: island, archipelago, peninsula, mountain, mountain range, plain, valley, river, lake, coast, beach, golf, cape and port. (Identifica las principales unidades del relieve utilizando como ejemplo la Península Ibérica: isla, archipiélago, península, montaña, cordillera, llanura, valle, río, lago, costa, playa, golfo, cabo y puerto).
10. Understands the necessity of having a responsible attitude in the use of water, care for the environment and the use of the natural resources, proposing measures and behaviours which lead to the improvement of environmental conditions in our planet. (Comprende la necesidad de adoptar una actitud responsable en el uso del agua, el cuidado del medioambiente y la utilización de los recursos naturales, proponiendo medidas y comportamientos que conduzcan a la mejora de las condiciones ambientales de nuestro planeta).

Geography of Spain. (Geografía de España).

11. Locates and identifies Spain in the Iberian Peninsula and in Europe. (Localiza e identifica España en la Península Ibérica y en Europa).
  12. Knows and locates the seas and oceans which surround the Iberian Peninsula. (Conoce y localiza los mares y océanos que rodean la Península Ibérica).
  13. Knows and locates the Spanish islands and archipelagos. (Conoce y localiza las islas y archipiélagos españoles).
  14. Identifies the limits of Spanish territory. (Identifica los límites del territorio español).
- Living in Society (Vivir en sociedad).

Territorial organization of Spain. The population of Spain. Migratory movements. (Organización territorial de España. La población de España. Los movimientos migratorios).

15. Locates, on a map of Spain, the different autonomous communities and cities, as well as their provinces and important cities. (Localiza, en un mapa político de España, las distintas comunidades y ciudades autónomas, así como sus provincias y ciudades importantes).

16. Describes the principal characteristics of the Spanish population. (Describe las características principales de la población Española).

Traffic education. (Educación Vial).

17. Explains the basic rules of traffic and the consequences derived from the non-compliance or ignorance of these. (Explica las normas básicas de circulación y las consecuencias derivadas del cumplimiento o desconocimiento de las mismas).

18. Knows the meaning of some traffic signals. Recognizes the importance of respecting them whether as a pedestrian or as a means of transport. (Conoce el significado de algunas señales de tráfico. Reconoce la importancia de respetarlas tanto siendo peatón como usuario de un medio de transporte).

### **EVALUATION CRITERIA (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)**

\* 40% Contents (Contenidos y exámenes)

\* 60% Classwork (Trabajo de clase)

### **CORRECTION CRITERIA (CRITERIOS DE CORRECCIÓN)**

The teacher will value:

1. the daily activities and doing the corresponding exercises from the Pupil's, playing games, singing songs, doing role plays, teamworks, projects...

2. a positive attitude and interest towards the subject

3. active participation in the different lessons

4. Oral Expression and Comprehension are the most important skills for the teacher to take into account in this subject, being necessary the pupil recognizes the contents and phrases in an oral way and produces the vocabulary and expressions of each unit in the correct way.

It will be essential that these points are fulfilled to pass the subject.

El profesor valorará:

1. Las actividades diarias y realizar los ejercicios del Pupil's, hacer juegos, cantar canciones, hacer representaciones de escenas sencillas, trabajos en equipo, proyectos...

2. Una actitud positiva e interés hacia la asignatura.

3. Una participación activa en las diferentes clases.

4. La expresión y comprensión oral son las destrezas más importantes que el profesor va a tener en cuenta en esta área, siendo necesario que el alumno reconozca los contenidos y frases oralmente y produzca el vocabulario y expresiones de cada unidad correctamente.

Será imprescindible que estos puntos se cumplan para aprobar la asignatura.

### **Área de Lenguaje**

1. Utiliza el lenguaje oral de forma correcta para expresar ideas, experiencias y emociones.

2. Lee con fluidez, ritmo y entonación textos sencillos.

3. Realiza una lectura comprensiva de los textos propuestos.

4. Expresarse por escrito, respetando la ortografía natural y la correcta segmentación de las palabras.

5. Aprende a utilizar las reglas ortográficas que rigen el uso de las mayúsculas.

6. Aplica la regla ortográfica en la escritura de palabras con "m" antes de "p y b".

7. Identifica y clasifica el nombre.

8. Distingue género y número de los nombres,

9. Reconoce y utiliza los adjetivos y los verbos en presente, pasado y futuro.

10. Sabe distinguir el sujeto y el predicado de una oración.
11. Realiza dictados con caligrafía correcta aplicando la ortografía estudiada.
12. Es capaz de mostrar interés por la lectura y la escritura como instrumento para relacionarse con los demás.
13. Presenta sus ejercicios con orden y limpieza así como el trazo correcto de las distintas grafías.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 60 % Controles y ejercicios evaluables
  
- 40 % Trabajo de clase y deberes.

Se valorará positivamente la actitud y participación en la clase así como el esfuerzo en la realización de tareas y deberes.

#### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

En general se valorará, positivamente, en toda la asignatura:

- Lectura en voz alta con velocidad, ritmo y entonación adecuados.
- Lectura comprensiva de textos y respuestas correctas a preguntas orales y escritas.
- Caligrafía correcta y legible.
- Estructura correcta de las oraciones.
- Conceptos gramaticales trabajados.
- Uso correcto de las reglas ortográficas dadas.
- Orden y limpieza en la presentación de los trabajos y controles.
- En cada control aparecerá impreso el valor de cada pregunta, dependiendo del aspecto a evaluar tendrán valores diferentes.
- En el aspecto de Ortografía los dictados tendrán el valor de 10 puntos y se restarán 0,5 puntos por falta en palabras con regla ortográfica trabajada, por omisiones, repeticiones, separación incorrecta de palabras y por sustituciones de sonidos. También se restará 0,1 en el resto de errores cometidos.
- En los exámenes de recuperación la nota máxima será de cinco puntos independientemente de que la nota obtenida sea superior a esta.

#### **Área de Matemáticas**

1. Conoce y utiliza los conceptos de unidades, decena y centenas y la equivalencia entre ellos.
2. Lee y escribe correctamente los números del 0 al 999.
3. Utiliza los ordinales correspondientes a los diez primeros dígitos del 1º al 10º
4. Realiza series progresivas ascendentes y descendentes.
5. Establece relaciones de orden y cantidad entre los números.
6. Resuelve operaciones de sumas y restas con llevadas.
7. Interioriza el concepto de multiplicación y memorizar las tablas del 1 al 9.
8. Realiza multiplicaciones.
9. Elabora estrategias de cálculo mental.
10. Resuelve problemas en los que tengan que aplicar operaciones con sumas, restas y multiplicaciones.
11. Identifica la división como reparto en partes iguales.
12. Identifica el concepto de doble, triple y mitad.
13. Interpreta la hora con relojes analógicos y digitales. (en punto, cuartos y medias)
14. Reconoce la unidad adecuada de tiempo para expresar diferentes duraciones.
15. Ordena los días de la semana, las estaciones y los meses del año.
16. Establece las relaciones pertinentes entre meses y días, semanas y días, día y horas, hora y minutos, minutos y segundos.

17. Reconoce, diferencia y traza líneas curvas y poligonales abiertas y cerradas. Reconoce sus elementos (lados, vértices)
18. Identifica y clasifica polígonos y prismas.
19. Conoce y utiliza adecuadamente las unidades de longitud (metro), peso (kilo) y capacidad (litro).
20. Reconoce y usa las monedas y los billetes de euro.
21. Presenta los ejercicios con orden y limpieza...

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

60% Controles y ejercicios evaluables.

40 % Trabajo de clase.

Se valorará positivamente la actitud de participación y esfuerzo realizado.

#### CRITERIOS DE CORRECCIÓN:

- La puntuación máxima será de 10 puntos.
- En cada control se reflejará el valor de cada pregunta, dependiendo del aspecto a evaluar tendrán valores diferentes.
- En los exámenes de recuperación la nota máxima será de cinco puntos independientemente de que la nota obtenida sea superior a esta.

#### ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Aquellos alumnos que encontrasen dificultades para alcanzar con éxito los estándares de aprendizaje de las asignaturas de Lengua y Matemáticas acudirán a sus respectivos Refuerzos con el fin de alcanzarlos con éxito.



## Área de Educación Artística

### **a) Arts&Crafts (Expresión Artística)**

Artistic expression:

1. Distinguishes and draws lines: straight, curved, wavy, zigzag. (Distingue y dibuja líneas: recta, curva, ondulada, en zigzag).
2. Understands the difference between open and closed lines. (Comprende la diferencia entre líneas abiertas y cerradas).
3. Distinguishes and draws geometric shapes: circle, square, triangle, rectangle. (Distingue y dibuja formas geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo).
4. Uses recyclable objects to make handicrafts. (Utiliza objetos reciclados para hacer manualidades).
5. Identifies, names and knows primary and secondary colours. (Identifica, nombra y conoce los colores primarios y secundarios).
6. Mixes primary colours to make secondary colours. (Mezcla colores primarios para conseguir los secundarios).
7. Carries out a group project respecting the ideas of others and collaborating in the tasks they've been assigned. (Realiza un Proyecto en grupo respetando las ideas de los demás y colaborando en las tareas que se les ha asignado).
8. Distinguishes different textures in fruit and vegetables: rough, soft, smooth. (Distingue las diferentes texturas en frutas y verduras: rugoso, suave, liso).
9. Creates figures based on shapes and forms. (Crea figuras basadas en formas y formas).
10. Moulds plasticine to create a sculpture. (Moldea plastilina para crear una escultura).
11. Folds, rolls and twists paper. (Dobla, enrolla y retuerce papel).
12. Tears paper to represent mountains in the different planes of a landscape. (Rasga papel para representar montañas en los diferentes planos de un paisaje).
13. Observes and identifies warm and cool colours. (Observa e identifica colores cálidos y fríos).
14. Reuses recycled materials to make handicrafts. (Reutiliza materiales reciclados para hacer manualidades).
15. Uses the dot, the line and the shot when representing the near and imaginary surroundings. (Utiliza el punto, la línea y el plano al representar el entorno próximo y el imaginario).
16. Distinguishes and explains the features about the color: brightness, tone and color purity. (Distingue y explica las características sobre el color: luminosidad, tono y saturación).
17. Imagines, draws and makes three-dimensional works using different materials. (Imagina, dibuja y elabora obras tridimensionales con diferentes materiales).
18. Uses a variety of materials, lines, shapes and colours to create textures. (Utiliza varios materiales, líneas, formas y colores para crear texturas).

### **EVALUATION CRITERIA (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)**

\* 30% Contents (Contenidos)

\* 70% Classwork (Trabajo de clase)

### **CORRECTION CRITERIA (CRITERIOS DE CORRECCIÓN)**

The teacher will value:

1. A suitable order and presentation of arts and crafts' pupil.
2. the daily handicrafts, teamworks, projects...
3. a positive attitude and interest towards the subject
4. active participation in the different lessons.
5. Oral Expression and Comprehension are the most important skills for the teacher to take into account in this subject, being necessary the pupil recognizes the contents and phrases in an oral way and produces the vocabulary and expressions in the correct way.

It will be essential that these points are fulfilled to pass the subject.

El profesor valorará:

1. Un orden y presentación adecuados de las manualidades del alumno.

2. Las actividades diarias, trabajos en equipo, proyectos...
  3. Una actitud positiva e interés hacia la asignatura.
  4. Una participación activa en las diferentes clases.
  5. La expresión y comprensión oral son las destrezas más importantes que el profesor va a tener en cuenta en este área, siendo necesario que el alumno reconozca los contenidos y frases oralmente y produzca el vocabulario y expresiones de correctamente.
- Será imprescindible que estos puntos se cumplan para aprobar la asignatura.

#### **b) Percepción y expresión musical**

1. Comprende las posibilidades del sonido y el movimiento como elementos de representación y utilizarlas para expresar ideas, sentimientos y vivencias de forma personal y autónoma en situaciones de comunicación y juego.
2. Utiliza la voz y el propio cuerpo como instrumentos de representación y comunicación musical y contribuir con ello al equilibrio afectivo y la relación con los otros
3. Vivencia algunos parámetros básicos de la música (tempo, intensidad, timbre) a través de la audición e interpretación.
4. Tiene confianza en las elaboraciones artísticas propias, disfrutar con su realización y apreciar su contribución al goce y al bienestar personal.
5. Diferencia instrumentos de pequeña percusión y emplearlos para acompañar rítmicamente recitados, canciones y audiciones.
6. Construye instrumentos sencillos.
7. Identifica instrumentos de viento, cuerda y percusión en la orquesta sinfónica.
8. Distingue tipos de voces.
9. Conoce el nombre de las notas y colocación en el pentagrama.
10. Discrimina sonidos agudos y graves.
11. Conoce el nombre y la grafía de las distintas figuras musicales y el silencio de blanca.
12. Entona la escala del do e manera ascendente y descendente.
13. Utiliza internet para afianzar conceptos aprendidos a través del juego.
14. Conoce e interpreta danzas de distintas épocas y lugares, valorando su aportación al patrimonio artístico.
15. Conoce e interpreta canciones infantiles y populares sencillas de manera coordinada y teniendo en cuenta el tiempo.
16. Contribuye al mantenimiento óptimo de los instrumentos musicales de aula.
17. Conoce y practica la respiración, la articulación y la vocalización en juegos vocales y en la interpretación de canciones, y se esfuerza en la entonación.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 80% Trabajo realizado en el cuaderno de clase.
- 10% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.
- 10% Traer el material necesario para la clase.

#### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

- Se valorará la presentación, orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno de clase durante el curso.
- Se evaluará la destreza a la hora de tocar instrumentos de pequeña percusión.

#### **Área de Educación Física (Physical Education)**

**Development of motor skills (displacements, jump, objectsmanipulation, etc). Succesful realization of gestures and maintaining the balance. Adaptation of the movement to different environments. (Desarrollo de las habilidades motrices (desplazamientos, salto, manipulación de objetos, giro...)). Realización correcta de los gestos y mantenimiento del equilibrio. Adaptación del movimiento a distintos entornos).**

1. Adapts displacements to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activities, adjusting the irrealization to the spatio temporal parameters and maintaining the postural balance. (Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entorno y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio corporal).
2. Adapts the basic motor skill of jump to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activities, adjusting the irrealization to the spatio temporal parameters and maintaining the postural balance. (Adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural).
3. Adapts the basic motor skills of handling objects (shooting, reception, etc) to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activities applying correctly the gestures and using the dominant and no dominant segments. (Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes).
4. Applies the motor skills of turning to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activities, taking into account the three body axis and both senses and adjusting the irrealization to the spatio temporal parameters and maintaining the postural balance. (Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos y ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural).
5. Maintains the balance in different positions and surfaces. (Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies).

***Sport values. Fair play. Care of the natural environment. Valoration of the sport as a tool to the resolution of conflictive situations. (Valores del deporte. Juego limpio. Cuidado del entorno natural. Valoración del deporte como herramienta para la resolución de situaciones conflictivas).***

6. Shows a good disposition to solve the conflicts in a reasonable way. (Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable).

***Development of the body artistic-expressive skills individually or in groups. The dance. (Desarrollo de las habilidades corporales artístico-expresivas en forma individual o en grupo. La danza).***

7. Builds grupal compositions in interaction with the classmates, using the body expressive resources from musical, plastic or verbal stimuli. (Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales).

***The values of the competition. The fair play. The respect for the rules. The desire to excel. (Los valores de la competición. El juego limpio. El respeto a las reglas. El afán de superación).***

8. Participates in the collection and organization of material used in the classes. (Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases).
9. Accepts being part of the group that corresponds and the result of the competitions, with sportmanship. (Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad).

#### **EVALUATION CRITERIA (Criterios de evaluación)**

- 20% language skills (habilidades del idioma)
- 80% classwork (trabajo de clase)
  - 40% Attitude (Actitud)
  - 40% Aptitude (Aptitud)

#### **CORRECTION CRITERIA (Criterios de corrección)**

- a) Active participation in the class (participación activa en la clase).
  - Care of the material (cuidado del material)
  - Respect the partners (respeto a los compañeros)
  - Participation and effort (participación y esfuerzo)
  - Inner conduct rules (normas de conducta internas)

b) Physical tests based on the work of each evaluation (pruebas físicas basadas en el trabajo de cada evaluación).

- Achievement of the proposed standards for each evaluation.(Consecución de los estándares propuestos para cada evaluación)

### **Área de Religión**

1. Sabe que Dios es el creador de todo y descubrir que la creación es un regalo de Dios.
2. Conoce la Biblia y los libros que la forman mediante la lectura de diferentes relatos de la vida de Jesús.
3. Adquiere normas para mejorar la convivencia en su entorno, principalmente la familia y la escuela.
4. Reconoce los gestos de amor de Jesús y su valentía como parte de su mensaje de salvación.
5. Identificar las fiestas cristianas más importantes del calendario religioso y su significado.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 60% Trabajo realizado en el libro de texto.
- 40% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

Se valorará la presentación, orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno del alumno.

### **CRITERIOS DE PROMOCIÓN**

El alumno promociona al siguiente curso si supera todas las áreas, o con un máximo de dos asignaturas suspensas, siempre y cuando no coincidan Lengua y Matemáticas.

## Área de Inglés

### **Oral Comprehension and Oral Expression (Comprensión y expresión oral)**

1. Answers simple questions about personal information and interesting situations we're working in the classroom, in a correct way. (Contesta correctamente a preguntas sencillas sobre datos personales y de las situaciones de interés que estamos trabajando).
2. Recognizes the sound and the name of the alphabet letters. (Reconoce el sonido y el nombre de las letras del alfabeto).
3. Pronounces correctly phonemes of the English language. (Pronuncia correctamente fonemas de la lengua inglesa).
4. Sings songs, says rhymes and lists in English. (Canta canciones y dice rimas y retahílas en inglés.)
5. Says words and simple messages with a correct pronunciation, intonation and rhythm. (Emite palabras y mensajes breves con pronunciación, entonación y ritmo correctos).
6. Understands what is said in simple usual instructions and conversations in which the pupil participates talking about the family, themselves, school... (Entiende lo que se le dice en instrucciones e indicaciones habituales sencillas, así como en conversaciones breves y simples en las que participa hablando de la familia, de sí mismo, del colegio...)
7. (Makes simple prepared and practised introductions about daily topics or topics the pupil is interested in. (Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés).
8. (Participates in conversations saying thank you, hello, I'm... goodbye... (Participa en conversaciones dando las gracias, saludando, presentándose, despidiéndose... )

### **Comprensión y expresión escrita (Written Comprehension and written expression):**

9. Identifies and writes correctly cardinal numbers from 1 to 99 and up to two digits and ordinal numbers from 1st to 21st. (Identifica y escribe correctamente los números cardinales del 1 al 99 y más de dos dígitos y los ordinales del 1º al 21º ).
10. Recognizes and writes basic vocabulary, words that rhyme and simple sentences of the unit. (Reconoce y escribe vocabulario básico, palabras que riman y oraciones sencillas de la unidad.)
11. Reads, spells and understands daily words and simple sentences and texts. (Lee, deletrea y comprende palabras de uso frecuente y oraciones y textos muy sencillos.)
12. Makes simple affirmative (and, or), negative, interrogative (Wh-questions: What; Where; How; Who) and exclamatory sentences (How + adj) to express simple present (+ frequency adverbs) and present continuous. (Construye oraciones afirmativas, negativas, interrogativas y exclamativas simples para expresar los tiempos presente simple y continuo.)
13. Uses the auxiliary CAN to express permission and ability. (Utiliza el auxiliar CAN para expresar permiso y capacidad).
14. Expresses the existence in present tense using the verbs TO BE, THERE IS /ARE, the identity (nouns and pronouns, articles, demonstratives), quantity with singular / plural and a (little)/an /some, many, more, degree: very and quality (very + adj). (Expresa la existencia en presente con el verbo TO BE, THERE IS/ARE, la entidad, la cantidad y la cualidad)
15. Uses the seasons, prepositions and adverbs of time to make temporary expressions. (Emplea las estaciones del año, las preposiciones y adverbios de tiempo para formular expresiones temporales ).

16. Uses prepositions and adverbs of location and position to express the space. (Usa preposiciones y adverbios de lugar para expresar el espacio).

17. Uses the verb HAVE GOT to express possession and obligation. (Utiliza el verbo HAVE GOT para expresar posesión y obligación.)

18. Understands the main ideas of simple and organized stories and identifies the main characters. (Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales).

19. Writes simple personal letters, mails... about poems, recipes, fables, invitations, greetings, personal diary... (Escribe correspondencia personal breve y simple sobre poemas, recetas, fábulas, invitaciones, felicitaciones, diario personal...)

20. Expresses likes and dislikes. (Expresa gustos y preferencias con I like/I don'tlike; I like V -ing ).

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Controles y ejercicios evaluables:

- -30% Grammar&Vocabulary
- -20% Reading
- -20% Listening
- -20% Speaking

10% Trabajo de clase ( Traer el material, deberes, participar...)

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

- La nota del examen se calificará sobre 10 puntos y en cada pregunta se especificará el valor de la misma.
- El alumno deberá superar los aspectos de Grammar&Vocabulary y el de Reading con un mínimo de 5 puntos para poder aprobar la asignatura.
- Para que el alumno consiga la puntuación completa dentro de cada pregunta es necesario que las respuestas sean correctas en términos gramaticales y de corrección ortográfica (Spelling).
- En los exámenes de recuperación la nota máxima será de 5 puntos independientemente de la nota obtenida.
- Se valorará positivamente la presentación y la caligrafía en los escritos y controles.

#### **Área de Valores Sociales y Cívicos**

1. Razona el sentido de compromiso respecto a uno mismo y a los demás.
2. Reconoce y valora que todas las personas somos, a la vez, iguales y diferentes
3. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos.
4. Explica razones para asumir sus responsabilidades durante la colaboración. Confianza en sí mismo.
5. Sabe hacer frente a la incertidumbre, el miedo y el fracaso.
6. Crea una imagen positiva de sí mismo tomando decisiones meditadas y responsables basadas en un buen autoconcepto.

7. Realiza un adecuado reconocimiento e identificación de sus emociones.
8. Expresa sus sentimientos, necesidades y derechos a la vez que respeta a los demás en las actividades cooperativas.
9. Participa en la solución de los problemas escolares con seguridad y motivación.
10. Participa compartiendo ideas, emociones, experiencias, propuestas...
11. Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones formales e informales de interacción social.
12. Utiliza habilidades de escucha y el pensamiento de perspectiva con empatía.
13. Expresa abiertamente ideas y opiniones propias.
14. Se autoafirma con respeto.
15. Desarrolla la capacidad de ponerse en la situación del otro para comprender sus situaciones y argumentos.
16. Utiliza diferentes habilidades sociales.
17. Desarrolla habilidades para el trabajo en equipo. Espíritu de colaboración y respeto entre iguales.
18. Reconoce la importancia de que todas las personas disfruten de los derechos básicos de : educación, salud, bienestar, alimentación, libertad, vestido, vivienda, asistencia médica...

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 80% Trabajo realizado en el cuaderno y en las demás actividades relacionados con las unidades trabajadas en clase
- 20% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.
- Se valorará la presentación orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno del alumno.

### **CRITERIOS DE PROMOCIÓN**

El alumno promocionará al siguiente curso si supera todas las áreas, o si suspende un máximo de dos asignaturas, siempre y cuando no coincidan Lengua y Matemáticas.

Madrid, septiembre de 2017.