



**COLEGIO**

**NTRA. SRA. DE LA VEGA**



## **1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

### **INTRODUCCIÓN:**

La finalidad de la Educación Primaria es facilitar a los alumnos los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la resolución de problemas y la geometría, la adquisición de nociones básicas de la cultura, y el hábito de convivencia así como los de estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad, con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad y de prepararlos para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria.

La acción educativa en esta etapa procurará la integración de las distintas experiencias y aprendizajes de los alumnos y se adaptará a sus ritmos de trabajo.

### **CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS DE SEIS A OCHO AÑOS**

Entre los seis y los ocho años, el niño y la niña se miran al espejo de su propia imagen y descubren la medida de su cuerpo y el peso liviano de su propio yo. Dentro de él, y a través de la relación con los demás, comprueban los límites que la realidad impone a sus movimientos y a sus propios y casi constantes desafíos.

#### **En su desarrollo psicomotriz**

1. Se forman la imagen de su propio cuerpo.
2. Comienzan a distinguir las diferentes partes del cuerpo y sus funciones.
3. Adquieren conciencia de su capacidad para controlar los movimientos, las posturas y la respiración.
4. Afianzan la independencia del brazo y la mano, así como la coordinación óculo-manual, lo que facilita un avance más rápido del proceso y aprendizaje de la lectoescritura.
5. Controlan y consolidan la lateralidad.
6. Vertebran su concepción del espacio a través de la relación de su cuerpo con otras personas y con los objetos.
7. Comienzan a interiorizar la noción del tiempo y su importancia.

#### **En su desarrollo afectivo y social**

1. Abandonan paulatinamente los comportamientos propios de la etapa infantil, como el egocentrismo y la inestabilidad, y pasan a tener un mayor control emocional.
2. Conceden protagonismo a los profesores y a otros niños, incrementando así sus relaciones sociales.
3. Mantienen todavía una estrecha relación con la familia y con el profesorado, lo que permitirá el trabajo sobre contenidos de naturaleza social y cultural que favorezca actitudes de tolerancia, apertura y colaboración con compañeros que provienen de entornos o culturas diferentes.
4. Toman conciencia de que tanto en el ámbito familiar como en el escolar son necesarias ciertas normas comunes de obligado cumplimiento para todos. Es así como llegan a entender las pautas de comportamiento que la sociedad establece y que facilitan la convivencia.

### En su desarrollo cognitivo

1. Se encuentran en una fase de transición. La aproximación a lo concreto es una necesidad a la que darán respuesta mediante la búsqueda y la indagación. Su pensamiento comienza ahora a organizar secuencias y relaciones asociadas a la experiencia.
2. Son capaces formalizar y organizar cierto tipo de operaciones a partir de sus reflexiones sobre los objetos o los hechos, aunque todavía no realicen extrapolaciones.
3. Perciben la realidad de forma global sin tener aún capacidad para analizar las partes y extraer de ellas conclusiones generales.

### En su desarrollo moral

1. Necesitan autonomía y protección. Comienzan a afianzar ciertos patrones de valores y normas y a interiorizarlos como propios.
2. Distinguen aquello que es bueno para ellos mismos y para los otros. De aquí que sea el momento de estimular los juegos, las actividades o los trabajos en equipo que favorezcan las actitudes y los hábitos solidarios y de cooperación y compromiso con los demás.
3. Muestran especial sensibilidad por todo lo que les llega del exterior y en particular por lo que consideran injusto.

### En su desarrollo del lenguaje

1. Necesitan buscar una explicación a las cosas.
2. Se van apropiando y haciendo uso de estructuras lingüísticas cada vez más complejas.
3. Durante el primer ciclo logran pronunciar correctamente todos los sonidos al tiempo que aprenden su representación gráfica. Organizan ya su pensamiento según este desarrollo funcional del lenguaje. Todo ello les lleva a dominar la lectura y la escritura, y la comprensión oral y escrita.
4. Adquieren una confianza hasta el momento inexistente en sus capacidades orales y escritas de expresión y comunicación.
5. Maduran la organización y sistematización de los enunciados: construyen oraciones cada vez más compleja y llegan a usar frecuentemente la coordinación y la yuxtaposición y, en menor medida, la subordinación.
6. Comienzan a distinguir el género y el número, así como los pronombres, y a utilizar correctamente los tiempos y los modos verbales.
7. Incrementan su vocabulario gracias a su interacción social y a su interés por conocer nuevos mundos a través de la lectura.

### OBJETIVOS DE LA ETAPA:

Según el **Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero**, la Educación Primaria contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan alcanzar los siguientes objetivos:

- Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.
- Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos, que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.

- Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y, si la hubiere, la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma y desarrollar hábitos de lectura.
- Adquirir en, al menos, una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas que requieran la realización de operaciones elementales de cálculo, conocimientos geométricos y estimaciones, así como ser capaces de aplicarlos a las situaciones de su vida cotidiana.
- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.
- Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.
- Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.
- Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.
- Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.

Para conseguir un pleno desarrollo de dichos objetivos, por parte de nuestros alumnos, hemos desarrollado los siguientes:

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE DE 1º DE ED. PRIMARIA PARA ELCURSO 2017/2018**

### *Natural Science (Ciencias Naturales)*

#### **The human being and the healthy:**

1. Identifies, describes and locates the external parts of the human body. (Identifica, describe y localiza las partes externas del cuerpo humano).
2. Understands and describes the function of the muscles, bones and joints. (Comprende y describe la función de los músculos, huesos y articulaciones).
3. Identifies the five senses and locates the corresponding sense organs. (Identifica los cinco sentidos y sitúa los correspondientes órganos de los sentidos).
4. Begins to identify his / her own emotions and feelings and those of others. (Empieza a identificar sus propias emociones y sentimientos y los de los demás.)
5. Shows autonomy and initiative in the planning of and carrying out of actions. (Muestra autonomía e iniciativa en la planificación y realización de las acciones.)
6. Presents work clearly and in an organised way. (Presenta el trabajo con claridad y organizadamente.)
7. Identifies the different food groups. (Identifica los diferentes grupos de comida).
8. Develops healthy habits, values the importance of personal hygiene, care for the body, rest, and good use of free time. (Desarrolla hábitos saludables, valora la importancia de la higiene personal, cuida su cuerpo, descansa y hace un buen uso del tiempo libre).

9. Develops habits and behaves sensibly and carefully to prevent accidents and illnesses in the classroom and at school. (Desarrolla hábitos y se comporta prudente y detenidamente para prevenir accidentes y enfermedades en la clase y en el colegio).

### **Living things:**

10. Identifies and explains the difference between living and non-living things. (Identifica y explica la diferencia entre seres vivos e inertes).
11. Identifies the characteristics of the life cycle of plants and animals. (Identifica las características del ciclo de vida de las plantas y de los animales).
12. Knows and identifies the main parts of a plant. (Sabe e identifica las principales partes de una planta).
13. Observes some wild plants and cultivated plants. (Observa algunas plantas salvajes y otras cultivadas).
14. Identifies and observes the characteristics that differentiate a tree from a bush, from grass...(Identifica y observa las características que diferencian a un árbol de un arbusto, del césped...)
15. Understands and identifies some basic differences between animals and plants. (Comprende e identifica algunas diferencias básicas entre animales y plantas).
16. Identifies the main differences between vertebrates and invertebrates and some animals from each group. (Identifica las principales diferencias entre vertebrados e invertebrados y algunos animales de cada grupo).
17. Identifies the main physical characteristics of different groups of animals. (Identifica las principales características físicas de diferentes grupos de animales).
18. Explains the main differences between domestic and wild animals and identifies some animals from each group. (Explica las principales diferencias entre animales domésticos y salvajes e identifica algunos animales de cada grupo).

### **EVALUATION CRITERIA (CRITERIOS DE EVALUACION)**

- 30% Contents (Contenidos)
- 70% Classwork (Trabajo de clase)

### **CORRECTION CRITERIA (CRITERIOS DE CORRECCIÓN)**

#### **The teacher will value:**

1. the daily activities and doing the corresponding exercises from the Pupil's, playing games, singing songs, doing role plays, teamworks, projects, experiments...
2. a positive attitude and interest towards the subject
3. an active participation in the different lesson
4. Expression and Comprehension are the most important skills for the teacher to take into account in this subject, being necessary the pupil recognizes the contents and phrases in an oral way and produces the vocabulary and expressions of each unit in the correct way.

It will be essential that these points are fulfilled to pass the subject.

#### **El profesor valorará:**

1. Las actividades diarias y realizar los ejercicios del Pupil's, hacer juegos, cantar canciones, hacer representaciones de escenas sencillas, trabajos en equipo, proyectos, experimentos...
2. Una actitud positiva e interés hacia la asignatura.
3. Una participación activa en las diferentes clases.
4. La expresión y comprensión oral son las destrezas más importantes que el profesor va a tener en cuenta en este área, siendo necesario que el alumno reconozca los contenidos y frases oralmente y produzca el vocabulario y expresiones de cada unidad correctamente.

Será imprescindible que estos puntos se cumplan para aprobar la asignatura.

## Social Science (Ciencias Sociales)

### **Geography: The world where we live:**

1. Observes and identifies specific elements of the landscape: mountain, plain, valley...(Observa e identifica elementos específicos del paisaje: montaña, llanura, valle...)
2. Identifies water as an essential element for life on Earth. (Identifica el agua como un elemento esencial para la vida en la Tierra).
3. Understands some of the places where water is found on Earth: seas, lakes, rivers...(Entiende alguno de los sitios donde el agua se encuentra en la Tierra: mares, lagos, ríos...)
4. Identifies possible causes of air and water pollution and understands the importance of conserving them for future generations. (Identifica posibles causas de la contaminación aérea y acuática y comprende la importancia de conservarlas para futuras generaciones).
5. Identifies the Sun as the centre of the Solar System and understands its importance for life on Earth. (Identifica el Sol como el centro del Sistema Solar y comprende su importancia para la vida en la Tierra).
6. Locates and recognizes in images different heavenly bodies such as the Earth, the Moon, the Sun, planets and stars. (Localiza y reconoce en imágenes diferentes cuerpos celestes tales como la Tierra, la Luna, el Sol, los planetas y las estrellas).
7. Differentiates the different parts of the day and describes what happens in each of them. (Diferencia las distintas partes del día y describe lo que ocurre en cada una de ellas).
8. Observes certain elements like day and night and explains orally why they happen. (Observa ciertos elementos como el día y la noche y explica oralmente por qué ocurren).
9. Identifies the shape of the Earth. (Identifica la forma de la Tierra).
10. Knows and locates the cardinal points. (Conoce y sitúa los puntos cardinales)
11. Knows the months of the year and identifies the seasons they make up. (Conoce los meses del año e identifica las estaciones que los componen).
12. Orders chronologically certain events of their personal life, using basic units of measurement: hour, day, week, year. (Ordena cronológicamente ciertos eventos de su vida personal, utilizando unidades básicas de medida: la hora, el día, la semana y el año).
13. Differentiates the seasons of the year and explains orally their characteristics. (Distingue las estaciones del año y explica oralmente sus características).
14. Locates the continents and oceans in the globe. (Localiza los continentes y océanos en el globo terráqueo).
15. Identifies some rocks and materials around him/ her and in photographs or videos. (Identifica algunas rocas y materiales a su alrededor y en fotografías o vídeos).

### **Living in society:**

16. Knows different elements of the school: places, objects, materials and subjects (Conoce los diferentes elementos del colegio: lugares, objetos, materiales y asignaturas).
17. Values their belonging to different social groups (family, school, group of friends...)(Valora su pertenencia a grupos sociales distintos: familia, colegio, grupo de amigos...)
18. Identifies and respects his/her rights, the norms and his/ her obligations in the family, at school, in the neighbourhood or in the country he / she lives. (Identifica y respeta sus derechos y deberes que han de respetarse en la familia, en el colegio, en el barrio o en el país en el que vive).
19. Identifies family relationships and understands the different family roles. (Identifica las relaciones familiares y comprende los diferentes roles que tiene cada miembro de la familia).
20. Identifies different types of home and can describe each one of them orally. (Identifica diferentes tipos de viviendas y sabe describir cada una de ellas oralmente).
21. Identifies and names the different elements in the street. (Identifica y nombra los diferentes elementos de la calle).
22. Knows and respects the norms of road safety and uses them as a pedestrian and as a user of different means of transport. (Conoce y respeta las normas de seguridad vial y las usa como peatón y como un usuario de los distintos medios de transporte).

23. Recognises the differences between different means of transport and values their usefulness.  
(Reconoce las diferencias entre los distintos medios de transporte y valora su utilidad)

### **EVALUATION CRITERIA (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)**

- 30% Contents (Contenidos)
- 70% Classwork (Trabajo de clase)

### **CORRECTION CRITERIA (CRITERIOS DE CORRECCIÓN)**

#### **The teacher will value:**

1. the daily activities and doing the corresponding exercises from the Pupil's, playing games, singing songs, doing role plays, teamworks, projects...
2. a positive attitude and interest towards the subject
3. an active participation in the different lessons.
4. Oral Expression and Comprehension are the most important skills for the teacher to take into account in this subject, being necessary the pupil recognizes the contents and phrases in an oral way and produces the vocabulary and expressions of each unit in the correct way.

It will be essential that these points are fulfilled to pass the subject.

#### **El profesor valorará:**

1. Las actividades diarias y realizar los ejercicios del Pupil's, hacer juegos, cantar canciones, hacer representaciones de escenas sencillas, trabajos en equipo, proyectos...
2. Una actitud positiva e interés hacia la asignatura.
3. Una participación activa en las diferentes clases.
4. La expresión y comprensión oral son las destrezas más importantes que el profesor va a tener en cuenta en esta área, siendo necesario que el alumno reconozca los contenidos y frases oralmente y produzca el vocabulario y expresiones de cada unidad correctamente.

Será imprescindible que estos puntos se cumplan para aprobar la asignatura

### **Área de Lengua Castellana y Literatura**

#### *Comunicación oral: hablar y escuchar*

1. Utiliza el lenguaje y la entonación adecuados para comunicarse.
2. Utiliza el lenguaje oral de forma correcta para expresar ideas, experiencias y emociones.
3. Conoce y emplea correctamente fórmulas de saludo y cortesía.
4. Describe imágenes, ilustraciones, etc.
5. Narra siguiendo un orden cronológico, cuentos, experiencias vividas, y anécdotas personales utilizando correctamente los tiempos verbales (presente, pasado y futuro)
6. Utiliza expresiones temporales (primero, luego, después) para ordenar rutinas y acciones.

#### *Comunicación escrita: leer*

1. Conoce el nombre de las letras, el orden alfabético y la correspondencia entre fonemas y grafías.
2. Lee con fluidez, ritmo y entonación textos sencillos haciendo las pausas correspondientes en los puntos y las comas
3. Cuenta una vez leído, el argumento de un cuento, explicando cuando y donde ocurren los hechos de la narración.
4. Sigue instrucciones sencillas dadas por escrito.
5. Fomenta el gusto e interés por la lectura

#### *Comunicación escrita: escribir*

1. Diferencia las letras y las sílabas que componen las palabras.

2. Realiza el trazo de las letras mayúsculas y minúsculas con caligrafía legible sobre pauta cuadrículada, respetando tildes, espacio entre palabras, signos de puntuación.
3. Escribe sin errores al dictado sílabas, palabras y frases cortas cuya grafía han sido estudiadas anteriormente.
4. Cuida la presentación de los trabajos personales y los instrumentos con los que se trabaja.

#### *Conocimiento de la lengua*

1. Distingue vocales de consonantes.
2. Conoce de memoria el abecedario y ordena alfabéticamente una serie de palabras escritas.
3. Encuentra palabras de significado opuesto aun adjetivo calificativo aun verbo de acción.
4. Distingue el género y el número de los nombres.
5. Ampliar el vocabulario con palabras nuevas
6. Aprende a utilizar las reglas ortográficas que rigen el uso de las mayúsculas y el punto
7. Copia sin faltas algunas oraciones sencillas

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

30 % Controles y ejercicios evaluables.

70 % Trabajo de clase y deberes.

Se valorará positivamente la actitud y participación en la clase así como el esfuerzo en la realización de tareas y deberes.

#### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

En general se valorará, positivamente, en toda la asignatura:

- Lectura en voz alta con velocidad, ritmo y entonación adecuados.
  - Lectura comprensiva de textos y respuestas correctas a preguntas orales y escritas.
  - Caligrafía correcta y legible.
  - Estructura correcta de las oraciones.
  - Conceptos gramaticales trabajados.
  - Orden y limpieza en la presentación de los trabajos y controles.
- En cada control aparecerá impreso el valor de cada pregunta, dependiendo del aspecto a evaluar tendrán valores diferentes.
  - En el aspecto de Ortografía los dictados tendrán el valor de 10 puntos y se restarán 0,5 puntos por falta en palabras con regla ortográfica trabajada, por omisiones, repeticiones, separación incorrecta de palabras y por sustituciones de sonidos. También se restará 0,1 en el resto de errores cometidos.
  - En los exámenes de recuperación la nota máxima será de cinco puntos independientemente de que la nota obtenida sea superior a esta.

#### **Área de Matemáticas**

1. Lee, escribe y ordena los números del 0 al 99, aplicándolos en textos numéricos y situaciones de la vida cotidiana.
2. Realiza sumas de tres números naturales empleando el algoritmo aprendido y restas sin llevadas, tanto en horizontal como en vertical.
3. Adquiere el concepto de unidad y decena para construir números hasta el 99.
4. Descompone en unidades los números del 0 al 99 de forma aditiva.
5. Realiza sumas y restas mentalmente para completar series ascendentes y descendentes hasta el 99.

6. Resuelve problemas sencillos de sumas y restas y se inicia en la comunicación verbal de forma razonada del proceso seguido en su resolución.
7. Clasifica diversos objetos según el grado de medida: ancho o estrecho y describe su situación aplicando los conceptos de cerca y lejos.
8. Nombra o escribe el número anterior y el siguiente de cualquier número menor que 99, reconociendo el sentido de la seriación.
9. Describe y localiza objetos aplicando correctamente los conceptos espaciales de izquierda y derecha.
10. Compara números atendiendo a los signos de menor que, mayor que e igual que.
11. Observa, identifica y clasifica los distintos tipos de líneas reconociéndolas en objetos del entorno.
12. Dibuja e interpreta itinerarios siguiendo órdenes espaciales.
13. Reconoce las líneas poligonales abiertas y cerradas.
14. Reconoce la frontera, el interior y el exterior de la superficie determinada por una línea cerrada.
15. Compara diferentes objetos atendiendo a su longitud, indicando cuál es más largo, cuál es más corto, cuál mide más y cuál mide menos.
16. Expresa, mediante aproximación o encuadre, la medida de la longitud de un objeto dado, utilizando unidades naturales ( palmo, pie y paso).
17. Aplica la propiedad conmutativa de la suma de números naturales comprobando que no es extrapolable a la sustracción.
18. Compara y ordena objetos según su peso utilizando los instrumentos y medios adecuados.
19. Utiliza los números ordinales hasta el décimo, en contextos reales, para describir colecciones ordenadas.
20. Observa, manipula, identifica, diferencia, describe y reproduce formas rectangulares, triangulares y circulares utilizando un vocabulario básico (lados).
21. Observa, identifica y clasifica figuras cúbicas y esféricas en su entorno.
22. Identifica los números pares e impares.
23. Identifica las monedas y los billetes de curso legal ( billetes de 5, 10, 20 y 50 euros).
24. Identifica los días de la semana, los meses del año y las estaciones relacionándolos con eventos escolares y meteorológicos.
25. Lee e interpreta datos e informaciones que aparecen en diagramas de barras y pictogramas.
26. Conoce el doble de los números inferiores a 10 y la mitad de los pares.
27. Interpreta y lee en relojes digitales y analógicos la hora en punto y la media hora.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 30 % Controles y ejercicios evaluables.
- 70 % Trabajo de clase y deberes.

Se valorará positivamente la actitud y participación en la clase así como el esfuerzo en la realización de tareas y deberes.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

La puntuación máxima será de 10 puntos.

En cada control se reflejará el valor de cada pregunta, dependiendo del aspecto a evaluar tendrán valores diferentes.

En los exámenes de recuperación la nota máxima será de cinco puntos independientemente de que la nota obtenida sea superior a esta.

### **ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

Aquellos alumnos que encontrasen dificultades para alcanzar con éxito los estándares de aprendizaje de las asignaturas de Lengua y Matemáticas acudirán a sus respectivos Refuerzos con el fin de alcanzarlos con éxito.



## **Área de Educación Artística**

### **A) Arts&Crafts ( Expresión artística)**

#### **Artistic expression:**

1. Distinguishes and draws lines: straight, curved, wavy, zigzag. (Distingue y dibuja líneas: recta, curva, ondulada, en zigzag).
2. Understands the difference between open and closed lines. (Comprende la diferencia entre líneas abiertas y cerradas).
3. Distinguishes and draws geometric shapes: circle, square, triangle, rectangle. (Distingue y dibuja formas geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo).
4. Uses recyclable objects to make handicrafts. (Utiliza objetos reciclados para hacer manualidades)
5. Identifies and names primary and secondary colours. (Identifica y nombra los colores primarios y secundarios).
6. Mixes primary colours to make secondary colours. (Mezcla colores primarios para conseguir los secundarios).
7. Carries out a group project respecting the ideas of others and collaborating in the tasks they've been assigned. (Realiza un Proyecto en grupo respetando las ideas de los demás y colaborando en las tareas que se les ha asignado).
8. Distinguishes different textures in fruit and vegetables: rough, soft, smooth. (Distingue las diferentes texturas en frutas y verduras: rugoso, suave, liso).
9. Creates figures based on shapes and forms. (Crea figuras basadas en figuras y formas).
10. Moulds plasticine to create a sculpture. (Moldea plastilina para crear una escultura).
11. Folds, rolls and twists paper. (Dobla, enrolla y retuerce papel).
12. Tears paper to represent mountains in the different planes of a landscape. (Rasga papel para representar montañas en los diferentes planos de un paisaje).
13. Observes and identifies warm and cool colours. (Observa e identifica colores cálidos y fríos).
14. Reuses recycled materials to make handicrafts. (Reutiliza materiales reciclados para hacer manualidades).

#### **EVALUATION CRITERIA (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)**

- 30% Contents (Contenidos)
- 70% Classwork (Trabajo de clase)

#### **CORRECTION CRITERIA (CRITERIOS DE CORRECCIÓN)**

##### **The teacher will value:**

1. A suitable order and presentation of arts and crafts' pupil.
  2. the daily handicrafts, teamworks, projects...
  3. a positive attitude and interest towards the subject
  4. an active participation in the different lessons
  5. Oral Expression and Comprehension are the most important skills for the teacher to take into account in this subject, being necessary the pupil recognizes the contents and phrases in an oral way and produces the vocabulary and expressions in the correct way.
- It will be essential that these points are fulfilled to pass the subject.

## El profesor valorará:

1. Un orden y presentación adecuados de las manualidades del alumno.
  2. Las actividades diarias, trabajos en equipo, proyectos...
  3. Una actitud positiva e interés hacia la asignatura.
  4. Una participación activa en las diferentes clases.
  5. La expresión y comprensión oral son las destrezas más importantes que el profesor va a tener en cuenta en este área, siendo necesario que el alumno reconozca los contenidos y frases oralmente y produzca el vocabulario y expresiones de expresión artística correctamente.
- Será imprescindible que estos puntos se cumplan para aprobar la asignatura.

## B) Percepción y expresión musical

1. Utiliza la voz y el propio cuerpo como instrumentos de representación y comunicación musical y con ello contribuir al equilibrio afectivo y la relación con los demás.
2. Explora las cualidades sonoras del propio cuerpo y de distintos objetos materiales para descubrir sus cualidades sonoras: pies, rodillas, palmas, chasquidos... Y discrimina sonidos graves/agudos, agradables/desagradables, naturales/artificiales y largos/cortos.
3. Utiliza los instrumentos de pequeña percusión por familias como medios de expresión musical y conoce las posibilidades de utilización de estos instrumentos.
4. Tiene confianza en las elaboraciones artísticas propias, disfruta con su realización y aprecia su contribución al goce y al bienestar personal.
5. Emplea la Clave de Sol para situar Do-Re-Fa diferenciando las que están en líneas o espacios.
6. Identifica el pentagrama como soporte de las notas musicales.
7. Diferencia sonido – silencio
8. Conoce el nombre de las nota.
9. Realiza danzas sencillas y movimientos especiales de forma guiada, adaptando sus movimientos a la música y sus compañeros.
10. Construye instrumentos musicales sencillos con objetos cotidianos.
11. Escucha canciones populares e infantiles.
12. Interpreta canciones al unísono, cuidando la afinación.
13. Diferencia entre líneas melódicas ascendentes y descendentes.
14. Utiliza musicogramas para el acercamiento auditivo de una obra.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 80% Trabajo realizado en el cuaderno de clase.
- 10% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.
- 10% Traer el material necesario para la clase.

### CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Se valorará la presentación, orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno de clase durante el curso.

Se evaluará la destreza a la hora de tocar instrumentos de pequeña percusión.

### Physical Education Area (área de Educación Física)

**Development of motor skills (displacements, jump, objects manipulation, etc). Successful realization of gestures and maintaining the balance. Adaptation of the movement to different environments. (Desarrollo de las habilidades motrices (desplazamientos, salto, manipulación de**

**objetos, giro...). Realización correcta de los gestos y mantenimiento del equilibrio. Adaptación del movimiento a distintos entornos).**

1. Adapts displacements to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activities, adjusting their realization to the spatio-temporal parameters and maintaining the postural balance. (Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entorno y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio corporal).
2. Adapts displacements to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activities, adjusting their realization to the spatio-temporal parameters and maintaining the postural balance. (Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entorno y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio corporal).
3. Adapts the basic motor skills of handling objects (shooting, reception, etc) to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activities applying correctly the gestures and using the dominant and non-dominant segments. (Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes).
4. Applies the motor skills of turning to different kinds of environments and physical-sportive and artistic-expressive activities, taking into account the three body axes and both senses and adjusting their realization to the spatio-temporal parameters and maintaining the postural balance. (Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos y ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural).
5. Maintains the balance in different positions and surfaces. (Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies).

***Sport values. Fair play. Care of the natural environment. Valuation of the sport as a tool to the resolution of conflictive situations. (Valores del deporte. Juego limpio. Cuidado del entorno natural. Valoración del deporte como herramienta para la resolución de situaciones conflictivas).***

6. Shows a good disposition to solve the conflicts in a reasonable way. (Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable).

***Development of the body artistic-expressive skills individually or in groups. The dance. (Desarrollo de las habilidades corporales artístico-expresivas en forma individual o en grupo. La danza).***

7. Represents characters, situations, ideas or feelings using the expressive resources of the body individually, in pairs or in groups. (Representa personajes, situaciones, ideas y sentimientos utilizando los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos).
8. Builds group compositions in interaction with the classmates, using the body expressive resources from musical, plastic or verbal stimuli. (Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales).

***The values of the competition. The fair play. The respect for the rules. The desire to excel. (Los valores de la competición. El juego limpio. El respeto a las reglas. El afán de superación).***

9. Participates in the collection and organization of material used in the classes. (Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases).
10. Accepts being part the group that corresponds and the result of the competitions, with sportmanship. (Acepta formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones con deportividad).

### **EVALUATION CRITERIA (Criterios de evaluación)**

- 20% languageskills (habilidades del idioma)
- 80% classwork (trabajo de clase)
  - 40% Attitude (Actitud)
  - 40% Aptitude (Aptitud)

### **CORRECTION CRITERIA (Criterios de corrección)**

- a) Active participation in the class (participación activa en la clase).
  - ✓ Care of the material (cuidado del material)
  - ✓ Respect the partners (respeto a los compañeros)
  - ✓ Participation and effort (participación y esfuerzo)
  - ✓ Innerconduct rules (normas de conducta internas)
- b) Physical tests based on the work of each evaluation. (Pruebas físicas basadas en el trabajo de cada evaluación).
  - ✓ Achievement of the proposed standards for each evaluation. (Consecución de los estándares propuestos para cada evaluación).

### **Área de Religión Católica**

1. Apreciar la necesidad de convivir con los demás y valorar las actitudes de ayuda, respeto y tolerancia.
2. Conocer la necesidad de cuidar y respetar la naturaleza.
3. Identificar comportamientos que expresan amor y confianza entre las personas.
4. Apreciar la alegría de las fiestas religiosas y reconocer los acontecimientos que cada una de ellas celebra.
5. Comprender el sentido religioso de la Navidad.
6. Conocer la vida y las principales enseñanzas de Jesús.
7. Conocer que Dios nos habla en la Biblia.
8. Apreciar el valor de las actitudes sociales como generosidad, gratitud, sinceridad, el cuidado de las cosas comunes y ajenas.
9. Conocer los días más importantes de la Semana Santa y su significado.
10. Comprender la necesidad del perdón y la reconciliación para una convivencia feliz.
11. Conocer a María como madre de Jesús.
12. Descubrir el templo como la casa de los cristianos.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 60% Trabajo realizado en el libro de texto.
- 40% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

- Se valorará la presentación, orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno del alumno.

## **Área de Inglés**

### **Oral comprehension and oral expression:**

1. Answers simple questions about personal information. (Contesta a preguntas sencillas sobre datos personales).
2. Pronounces correctly phonemes of the English language. (Pronuncia correctamente fonemas de la lengua inglesa).
3. Sings in English improving his / her pronunciation and intonation in English. (Canta en inglés, mejorando la pronunciación y entonación de las palabras)
4. Expresses feelings or necessities using simple sentences. (Expresa sentimientos o necesidades con frases sencillas en inglés).
5. Understands and pays attention to the listenings of each unit to complete successfully the activities related to them. (Entiende y presta atención a los listenings de cada unidad para completar con éxito las actividades relativas a las audiciones).
6. Recognizes the sound and the name of the alphabet letters. (Reconoce el sonido y el nombre de las letras del alfabeto).
7. Uses expressions to say hello, goodbye, thank you, asks for permission or help. (Utiliza expresiones para saludar, decir adiós, dar las gracias, pedir permiso o ayuda).

### **Written comprehension and written expression:**

1. Identifies and writes correctly numbers from 1 to 20. (Identifica y escribe correctamente los números del 1 al 20).
8. Recognizes and writes basic vocabulary of the units: classroom objects, toys, body parts, family, food, animals, park, city, clothes. (Reconoce y escribe el vocabulario básico de cada unidad: objetos de clase, juguetes, partes del cuerpo, familia, animales, parque, ciudad, ropa).
9. Understands and interiorizes daily tasks as well as free time activities. (Comprende e interioriza tareas diarias así como de tiempo libre).
10. Uses concepts related to weather. (Usa conceptos relacionados con el tiempo atmosférico).
11. Knows different festivities related to the culture of English speaking countries. (Conoce distintas celebraciones relacionadas con la cultura de los países de habla inglesa).

### **EVALUATION CRITERIA (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)**

- 30% Contents (Contenidos)
- 70% Classwork (Trabajo de clase)

### **CORRECTION CRITERIA (CRITERIOS DE CORRECCIÓN)**

#### **The teacher will value:**

1. the daily activities and doing the corresponding exercises from the Pupil's and from the Activity Book, playing games, singing songs, doing role plays, teamworks, projects...
  2. a positive attitude and interest towards the subject
  3. an active participation in the different lessons
  4. Oral Expression and Comprehension are the most important skills for the teacher to take into account in this subject, being necessary the pupil recognizes the contents and phrases in an oral way and produces the vocabulary and expressions in the correct way.
- It will be essential that these points are fulfilled to pass the subject.

#### **El profesorado valorará:**

1. Las actividades diarias, hacer los ejercicios de los libros, participar en juegos, cantar canciones, hacer representaciones sencillas, trabajos en equipo, proyectos...
2. Una actitud positiva e interés hacia la asignatura.
3. Una participación activa en las diferentes clases.

4. La expresión y comprensión oral son las destrezas más importantes que el profesor va a tener en cuenta en este área, siendo necesario que el alumno reconozca los contenidos y frases oralmente y produzca el vocabulario y expresiones de correctamente.
- Será imprescindible que estos puntos se cumplan para aprobar la asignatura.

### **Área de Valores Sociales y Cívicos**

1. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos.
2. Propone alternativas a la resolución de problemas sociales.
3. Realiza un adecuado reconocimiento e identificación de sus emociones.
4. Sopesa las consecuencias de sus acciones.
5. Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones.
6. Escucha exposiciones y entiende la comunicación desde el punto de vista del que habla.
7. Interacciona con empatía.
8. Respeta y acepta las diferencias individuales.
9. Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y confianza mutua.
10. . Respeta las reglas durante el trabajo en equipo.
11. .Respeta las normas del centro escolar.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- 80% Trabajo realizado en el libro de texto.
- 20% Participación, interés y esfuerzo en la realización de los mismos.

### **CRITERIOS DE CORRECCIÓN:**

Se valorará la presentación, orden y limpieza de los trabajos realizados en el cuaderno del alumno.

### **CRITERIOS DE PROMOCIÓN**

El alumno promociona al siguiente curso si supera todas las áreas, o con un máximo de dos asignaturas suspensas, siempre y cuando no coincidan Lengua y Matemáticas.

**Madrid, septiembre de 2017.**